

## **EL PLANETA TIERRA**

- Conocer los movimientos de la Tierra y sus consecuencias.
- Manejar los conceptos fundamentales de la unidad: escala, estaciones, latitud y longitud, meridiano y paralelo, escala y red geográfica, husos horarios
- Localizar lugares del mundo a través de sus coordenadas geográficas.
- Resolver sencillos problemas sobre escalas comprendiendo el concepto de pequeña y gran escala.

## **EL RELIEVE**

- Localizar en mapas los océanos y los continentes.
- Distinguir las principales formas del relieve terrestre y submarino.
- Interpretar mapas sencillos y extraer conclusiones elementales.
- Definir y utilizar los conceptos más importantes de la unidad: montaña, meseta, llanura, volcán, continente, Plataforma continental, acuífero y acantilado.
- Explicar cómo se producen las erupciones volcánicas y terremotos y las consecuencias de ambos fenómenos naturales.

## **EL CLIMA Y LOS MEDIOS NATURALES**

- Conocer las características generales de los principales climas y medios naturales del planeta.
- Elaborar y comentar, con cierta propiedad, los climogramas.
- Saber interpretar los símbolos básicos de un mapa del tiempo.
- Localización espacial de los medios cálidos (ecuatorial, tropical y desértico) templados y fríos.
- Análisis de imágenes representativas de las relaciones entre los seres humanos y los medios naturales, y explicación de estas.
- Características esenciales de los medios naturales y definición de conceptos básicos.
- Reconocer los principales elementos del relieve de España y Aragón.
- Conocer los diferentes climas de España, comentado las principales diferencias entre ellos.
- Explicar los riesgos naturales y problemas medioambientales de nuestro país.

## **LOS CONTINENTES**

- Conocer los elementos del relieve de Europa, África, Oceanía, América y Asia.
- Conocer la red hidrográfica más importante de Europa, África, Oceanía, América y Asia.
- Identificar cada uno de los continentes en el mapa así como los países más conocidos de cada continente.

## **LA PREHISTORIA**

- Conocer conceptos básicos de cronología y las etapas de la Historia.
- Elaborar un eje cronológico con las edades, períodos y culturas de la Prehistoria.
- Conocer y explicar en sencillos mapas conceptuales las características básicas de cada una de las edades, períodos y culturas prehistóricas.
- Definir conceptos básicos: Paleolítico, Neolítico, nomadismo, megalitismo.

## **LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES**

- Elaborar un eje cronológico sobre el Egipto faraónico en el que se tengan en cuenta los principales períodos - Imperio Antiguo, Imperio Medio e Imperio Nuevo - y los acontecimientos más sobresalientes.
- Confeccionar un mapa del Creciente Fértil en el que aparezcan Egipto y Mesopotamia.
- Establecer relaciones entre personajes, hechos, cronologías, civilizaciones y culturas.
- Identificar manifestaciones artísticas correspondientes a las civilizaciones egipcia y mesopotámica: pirámides, zigurats, templos, esculturas, pinturas, etc.

- Definir conceptos básicos: civilizaciones fluviales, escritura jeroglífica y cuneiforme, faraón, Ra, Minos, etruscos, fenicios, etc.

## **GRECIA**

- Confeccionar un eje cronológico en el que se sitúen la cronología básica de Grecia y algunos acontecimientos significativos.
- Localizar en un mapa de Grecia el espacio ocupado por la civilización griega.
- Citar las principales instituciones políticas de Esparta y de Atenas.
- Identificar las características principales de la sociedad y economía griegas
- Definir unos conceptos básicos del arte griego y reconocer sus órdenes clásicos.

## **ROMA**

- Conocer acontecimientos básicos y las etapas de la historia de Roma.
- Identificar espacialmente el Imperio Romano.
- Caracterizar la sociedad y economía romanas.
- Conocer las aportaciones culturales de la civilización romana.

## **HISPANIA ROMANA Y VISIGODA**

- Conocer la situación de la Península Ibérica y de Aragón a la llegada de los romanos.
- Diferenciar las peculiaridades de los iberos y de los celtas.
- Definir el concepto de romanización y saber reconocer sus aspectos más relevantes.
- Determinar los rasgos básicos del arte hispano-romano y conocer algunos edificios significativos, haciendo especial hincapié en los que podemos encontrar en Aragón.
- Saber quiénes eran los visigodos y conocer algún rasgo de su presencia en España y Aragón.